

Part II - Loss of the Sacred Spirit (Abandonment)

5

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Contrabass

10

15

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

20

25

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

30

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

ff

p

f

p

div.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

f

sfz

p

f

f

unis.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

ff

détaché

ff

détaché

détaché

détaché

ff

VI. 1 *div.* *sfz* *sfz* *unis.*

VI. 2 *div.* *sfz* *sfz*

Vla. *sfz* *sfz*

Vc.

Cb.

VI. 1 *60* *gva* *unis.* *loco* *sfz* *sfz* *sfz*

VI. 2 *unis.* *div.* *unis.* *sfz* *sfz* *sfz*

Vla. *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *sfz* *sfz* *sfz*

Cb. *sfz* *sfz* *(b) sfz*

VI. 1 *65* *3* *3* *3* *ff* *sul. G.*

VI. 2 *3* *3* *3* *ff* *sul. G.*

Vla. *3* *3* *3* *ff*

Vc. *3* *3* *ff*

Cb. *ff*

VI. 1 *70* *sfz* *sfz* *sfz*

VI. 2 *sfz* *div.* *sfz* *sfz* *unis.*

Vla. *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *sfz* *sfz* *sfz*

Cb. *sfz* *sfz* *sfz*

75

VI. 1

VI. 2 *div.*

Vla.

Vc.

Cb. *5 string*

f *p*

80

85

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb. *5 string*

f *p*

90

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb. *(5 string)*

f *sfz* *f* *sfz*

95

VI. 1

VI. 2

Vla. *div.* *unis.*

Vc.

Cb.

sfz *p*

100

105

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.

ff

p \triangleright *pp*

110

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Cb.